



Ilincan Vasile-Gheorghe (n. 18 aprilie 1956, Suceava, județul Suceava). Studii liceale la Suceava, Liceul „Petru Rareș”.

Absolvent al Institutului de Învățământ Superior din Suceava, Facultatea de Învățământ Tehnic și Pedagogic, specializarea Limba și literatura română – Limba și literatura franceză. Doctor în filologie (2004), al Universității “Alexandru Ioan Cuza”, Iași (titlul tezei de doctorat: Stilul publicistic eminescian). Lector universitar la Departamentul de limba și literatura română și științe ale comunicării al Facultății de Litere și Științe ale Comunicării din

cadrul Universității „Ștefan cel Mare” Suceava. Director al Departamentului de învățământ la distanță și educație continuă al Facultății de Litere și Științe ale Comunicării (2001-2012).

A tipărit următoarele volume: Stilul publicistic eminescian, cu o prefață de Al. Andriescu, Editura Universității, Suceava, 2004; Mihai Eminescu – publicist (Albina, Familia, Federațiunea, Convorbiri literare și Curierul de Iași). Studiu, antologie, note, bibliografie și indice de nume, Editura Universității Suceava, 2006; Istoria presei literare românești. Secolul al XIX-lea, Editura Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava, 2010.

A publicat peste 50 de studii și recenzii în reviste de specialitate din țară și din străinătate. Membru fondator al Asociației Române de Istorie a Presei (2007) și vicepreședintele Asociației Române de Istorie a Presei, Filiala Moldova (2011).

Referințe critice. În volume: Al. Andriescu, Prefață la volumul Stilul publicistic eminescian, 2004, p. 5-9. Stelian Dumistrăcel, Limbajul publicistic românesc din perspectiva stilurilor funcționale, 2006 (p. 43, 64, 260). Stelian Dumistrăcel, Discursul repetat în textul jurnalistic. Tentația instituirii comunicării fatice prin mass-media, 2006, p. 344-345, 384. Studii de eminescologie, 9. Volum coordonat de Viorica S. Constantinescu, Cornelia Viziteu, Lucia Cifor, 2007, p. 271. Adela Novac, Limba română contemporană (note de curs), 2007, p. 34. Lilia Trinca, Limba română contemporană (Sintaxa), 2007, p. 114.

A publicat epigrame în: Antologie de catrene și epigrame. Prefață de Corin Bianu, 2009. Constantin Iurașcu-Tataia, Pocnind din bici..., 2012. (Bianca Dumitru)