



Negoită Valerică Cătălin (n. 26 octombrie 1963, Nămolosa, jud. Galați) este absolvent al Facultății de Istorie și Filosofie, din cadrul Universității București (1988). A obținut, în anul 2007, titlul de doctor în științe istorice, la Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava, cu teza *Cadrilaterul în timpul administrației românești 1913-1940* – coordonator științific prof.univ.dr. Dumitru Șandru. Jurnalist, scriitor, cadru didactic la Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați – Facultatea de Litere (2000-prezent), director executiv al Direcției pentru Cultură Galați

(2010-prezent), are o experiență de 35 de ani în mass media, activând atât în presa scrisă: cotidiene (locale-regionale: *Viața liberă*, *Imparțial*, *Orientări*; corespondent zonal la *Adevărul*, *Ultimul cuvânt*, *Ziua*, *Evenimentul Zilei*), cât și în audio-vizual: televiziuni regionale (Express Tv Galați Brăila- 1999-prezent, Tv Galați – 1998-1999), corespondent TVR; radio: PRO Fm Lider Fm. A deținut funcția de șef de departament Politică din cadrul cotidianului *Viața liberă*. În perioada 1999-2010, a fost director general al postului regional Express tv Galați – Brăila, unde a realizat toată gama de programe de televiziune (talk-show, emisiuni de divertisment, emisiuni sportive, documentare etc.), fiind autorul celui mai longeviv talk-show din regiune: *Între oglinzi paralele* (26 ani).

Este autorul a șase volume: *Pactul sărutului* (2001), *Cadrilaterul în timpul administrației românești 1913-1940* (2008), *Comunism, iredentism și legionarism în Dobrogea de Sud 1913-1940* (2009), *Lumea de-a bușilea* (2015), *Buletin despre starea Basarabiei* (2015), *Imperfect* (2024) și a coordonat volumele: *Presa și cultura în spațiul european* (2009, 2010, 2011, 2013), *Presa Primului Război Mondial* (2014), *Mediamorfoze* (2015), *Mediamorfoze II – Presa minorităților etnice din România* (2016), *Mediamorfoze III - Jurnaliști și scriitori în tranșeele Marelui Război* (2017), *Mediamorfoze IV - Și presa a creat România* (2018), *Mediamorfoze V - Reflectare, (de)formare și fake news în spațiul mediatic și cultural* (2020), *Mediamorfoze VI - Jurnalism în zone de conflict* (2021), *Mediamorfoze VII – Presa de nișă din România* (2022), *Presa românească în comunism* (2022), *Mediamorfoze VIII - Deontologia jurnalistică în era digitalizării* (2023), *Mediamorfoze IX Războiul hibrid reflectat în media* (2024)

Este membru al Uniunii Ziaristilor Profesioniști din România (1992), membru al Asociației Formatorilor în Jurnalism și Comunicare (2010). A fost distins cu următoarele premii: Premiul pentru eseu acordat de Uniunea Scriitorilor din România (2009), Ordinul Jurnalistic pentru întreaga activitate- acordat de Uniunea Ziaristilor Profesioniști (2000), Premiul „Petrașe Poenaru” pentru emisiuni de analiză politică acordat de Uniunea Ziaristilor Profesioniști (1999), Mențiune pentru talk-show politic la Festivalul de Televiziune Tele Vest Timișoara (1999), Premiul „Brunea-Fox” al Uniunii Ziaristilor Profesioniști pentru editorial (1993), Premiul „Petrașe Poenaru”

pentru emisiuni de analiză politică, talk-show, acordat de Uniunea Ziariștilor Profesioniști din România (1999), Ordinul Jurnalistic pentru întreaga activitate - acordat de Uniunea Ziariștilor Profesioniști din România (2000), Premiul Național de Jurnalism „Nicolae Sever Cărpinișan” pentru întreaga activitate, acordat de Asociația Române de Istorie a Presei – filiala Dobrogea (2021) și Premiul pentru pozie, acordat de Uniunea Scriitorilor din România - filiala Sud Est (2025).