



Născut la 9 iunie 1941, în Constanța, unde a absolvit Liceul „Mircea cel Bătrân”. Este licențiat în filosofie și jurnalism la Universitatea București și doctor în istorie.

Și-a desfășurat activitatea ca jurnalist la publicațiile „Delta Tulcea”, „Dobrogea Nouă”, „Cuget liber”, „România liberă” și ca profesor la liceele „Spiru Haret” și Pedagogic din Tulcea, „Traian” și „Gheorghe Duca” din Constanța, precum și la Universitatea „Andrei Șaguna” din Constanța.

A publicat un număr însemnat de volume dintre care amintim „Politica în recital” (1996), „Un Ulise întâmplător” (1998), „Recurs la politică” (2000), „Politică și societate în Dobrogea” (2009), „Basarabia, te iubesc” (2012), „Presa dobrogeană de ieri și de azi” (2013), „Umor și umoriști dobrogeni” - 2015 (premiată pentru „Cea mai bună carte de umor” la festivalurile de umor de la Vișeu de Sus și Târgu Jiu), „Arc peste vremuri” (2019), „Cartea la țarm de mare” (2021) „Călătorii cu mici picanterii” - 2023 (premiată cu Premiul „Șerban Gheorghiu” la Cenaclul literar „Mihail Sadoveanu” Constanța) și altele.

Este prezent în numeroase antologii și cărți colective publicate la București, Oradea, Arad, Vișeu de Sus, Timișoara, Cluj Napoca, Buzău, Galați, Iași, Constanța, Craiova etc.

A primit mai multe premii la festivalurile-concurs de literatură și umor de la Costinești, Soroca, Strehăia, Tecuci etc. În septembrie 2024 a fost onorat cu placheta omagială „Cu prețuire și recunoștință pentru construirea unui brand de succes” cu prilejul aniversării a 80 de ani de la apariția ziarului „Cuget liber”.

Este membru al Asociației Române a Istoricilor de Presă, al Uniunii Ziariștilor Profesioniști din România, al Uniunii Epigrafiștilor din România, al Asociației Pro Basarabia și Bucovina, al Clubului Umoriștilor Constanțeni și al Cenaclului literar „Mihail Sadoveanu” Constanța (unde a primit mai multe premii în decursul anilor).

A participat la mai multe ediții ale Congresului ARIP, a Conferinței Internaționale „Cultură și presă” de la Galați, la alte manifestări științifice.

În prezent este membru al Fundației culturale „Metafora Constanța” și din 2022, redactor-șef al noii serii al ziarului de cultură „Metafora”, care a ajuns la al XII-lea număr.